



Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition)

Almut M. Pilz

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition)

Almut M. Pilz

Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) Almut M. Pilz

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Romanistik - Französisch - Literatur, Note: 1,7, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Veranstaltung: Lektüreseminar, 7 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Was bedeutet déconstruction? Wie lässt sich Derridas Vorgehensweise einen Text „auseinander zunehmen“ beschreiben? In Kants Kritik der Urteilskraft bilden die Allgemeinen Anmerkungen einen wichtigen Bestandteil. Es sind Erläuterungen am Rande, die Kant nicht in den richtigen Text eingliedern wollte, weil sie vielleicht etwas über das Thema hinausgehen; dennoch waren sie für Kant zu bedeutend um sie wegzulassen und ergänzen so den Text. Außerdem ist es ein Anliegen Derridas den Text zu dekonstruieren, Fragen aufzuwerfen, die Kant noch nicht gestellt hat, die dem Diskurs jedoch zugrunde liegen. Derrida rückt oft das scheinbar Nebensächliche der Allgemeinen Anmerkungen in den Vordergrund. Um diese und weitere Charakteristika der déconstruction wird es im ersten Kapitel gehen. « Le sublime vient du cœur, l'esprit ne le trouve pas. » Dies ist nur eine Definition des Erhabenen. Diese Arbeit ist dem Sublimen gewidmet und anhand der Definitionen Kants und Derridas soll versucht werden seinem Geheimnis auf den Grund zu kommen. Im zweiten Kapitel wird zunächst nach der Etymologie gefragt, und dann konkret auf Kants Kritik der Urteilskraft und Derridas La Vérité en Peinture eingegangen. Es werden uns unter anderem folgende Fragen beschäftigen: Wie unterscheidet sich das Erhabene von dem Schönen? Wodurch wird das Gefühl des Erhabenen in uns ausgelöst? Wie lässt sich dieses Gefühl charakterisieren? Warum heißt das Kapitel über das Erhabene bei Derrida nicht „Le sublime“ sondern „Le colossal“? Und warum steht es unter dem Überkapitel Parergon, wo es doch auf Seite 146 heißt: « Le colossal exclut le parergon. »? Dies war eine der brennendsten Fragen, die mich bei der Lektüre Derridas Vérité en Peinture beschäftigt haben. Das vierte Kapitel wird versuchen Antworten auf diese Fragen zu finden.



[Download Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Su ...pdf](#)



[Read Online Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) Almut M. Pilz

From reader reviews:

Donald Rose:

As people who live in the particular modest era should be upgrade about what going on or facts even knowledge to make all of them keep up with the era that is certainly always change and move forward. Some of you maybe can update themselves by reading through books. It is a good choice for yourself but the problems coming to anyone is you don't know what one you should start with. This Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) is our recommendation to help you keep up with the world. Why, because book serves what you want and want in this era.

Luis Ray:

Now a day people that Living in the era exactly where everything reachable by interact with the internet and the resources included can be true or not demand people to be aware of each data they get. How people have to be smart in acquiring any information nowadays? Of course the reply is reading a book. Reading a book can help people out of this uncertainty Information mainly this Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) book as this book offers you rich data and knowledge. Of course the info in this book hundred per cent guarantees there is no doubt in it as you know.

Mark Gibson:

This Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) is great publication for you because the content which can be full of information for you who have always deal with world and possess to make decision every minute. This book reveal it details accurately using great organize word or we can state no rambling sentences inside it. So if you are read it hurriedly you can have whole data in it. Doesn't mean it only offers you straight forward sentences but challenging core information with lovely delivering sentences. Having Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) in your hand like obtaining the world in your arm, information in it is not ridiculous one. We can say that no e-book that offer you world in ten or fifteen minute right but this guide already do that. So , this can be good reading book. Hey there Mr. and Mrs. occupied do you still doubt in which?

Sandra Leggett:

Reading a book to become new life style in this 12 months; every people loves to go through a book. When you examine a book you can get a great deal of benefit. When you read guides, you can improve your knowledge, due to the fact book has a lot of information on it. The information that you will get depend on what kinds of book that you have read. If you need to get information about your research, you can read education books, but if you want to entertain yourself read a fiction books, this sort of us novel, comics, and

soon. The Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) offer you a new experience in reading through a book.

Download and Read Online Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) Almut M. Pilz #PF7EAUSWQ6H

Read Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz for online ebook

Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz books to read online.

Online Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz ebook PDF download

Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz Doc

Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz MobiPocket

Das Erhabene - Le Sublime: Eine Darstellung des Sublimen anhand der Definitionen Kants und Derridas (German Edition) by Almut M. Pilz EPub