



Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition)

Christine Cornelius

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition)

Christine Cornelius


Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) Christine Cornelius

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,0, Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Institut für Filmwissenschaft), Veranstaltung: Künstlerfilme, 22 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Wunsch des Künstlers nach einer Muse, die ihn durch ihr Wesen inspiriert und zu neuen Werken animiert, ist so alt wie die Kunst selbst. Seit Jahrhunderten suchen Künstler nach der „idealen“ Frau, die Schönheit und Natürlichkeit in sich vereint. Nicht nur in der Bildenden Kunst selbst, sondern auch in Literatur und Filmkunst ist das Motiv der Inspirationskraft schenkenden Muse sehr beliebt. Die vorliegende Hausarbeit setzt sich mit der Rolle der Muse im Künstlerfilm und ihrer Beziehung zum Künstler auseinander. Der einleitende Teil der Arbeit erläutert zunächst den Ursprung des antiken Mythos der Muse. Als Quelle diente dabei vor allem die Theogonie des griechischen Dichters Hesiod, der sich als einer der ersten mit dem Thema beschäftigte und den neun Musen Namen gab. Um den Bogen zur Gegenwart zu schlagen, wird anschließend auf real existierende Personen eingegangen, die im Laufe der Jahrhunderte durch ihr Wesen einen Künstler in seinem Werk beeinflusst haben und die bis heute im kollektiven Gedächtnis verankert sind.

Da Männer als Inspirationsquelle in der einschlägigen Forschung wenig Beachtung finden, wird in diesem Zusammenhang lediglich auf Frauen eingegangen, angefangen von Madonna Laura für den Renaissance-Dichter Petrarca bis hin zu Picassos Geliebter Dora Maar.

Der Hauptteil der Arbeit behandelt die Rolle der Muse im Künstlerfilm. An Hand von Girl with a Pearl Earring (Das Mädchen mit dem Perlenohrring), La Belle Noiseuse (Die schöne Querulantin) und Camille Claudel, in denen die Beziehung zwischen Künstler und Modell auf sehr unterschiedliche Weise umgesetzt wird, soll der Frage nachgegangen werden, wie das Medium Film mit dem uralten Motiv der Muse umgeht. Wie wird die Figur der Muse eingeführt? Wodurch zeichnet sich die Beziehung zwischen Künstler und Muse aus? Wie wird das besondere Verhältnis vom direktem Umfeld wahrgenommen? Die vorliegende Arbeit wird versuchen, auf diese Fragen Antworten zu finden.

Ein wichtiger Punkt bei der Auseinandersetzung mit der Bedeutung der Muse ist zudem, wie die Künstlerfilme die betreffenden Frauen inszenieren. Werden sie lediglich in Bezug auf den Künstler eingeführt oder gesteht man ihnen eine individuelle Persönlichkeit zu? Da eine Muse allein aus ihrer Funktion heraus als Objekt des Künstlers fungiert, ist es wichtig zu untersuchen, inwiefern die analysierten Filme sie als solches darstellen.

 [Download Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert a ...pdf](#)

 [Read Online Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) Christine Cornelius

From reader reviews:

Walter Johnson:

Book is usually written, printed, or created for everything. You can recognize everything you want by a guide. Book has a different type. As you may know that book is important issue to bring us around the world. Next to that you can your reading proficiency was fluently. A e-book Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) will make you to become smarter. You can feel much more confidence if you can know about anything. But some of you think in which open or reading a new book make you bored. It is far from make you fun. Why they are often thought like that? Have you searching for best book or suited book with you?

Lawrence Rowe:

What do you regarding book? It is not important along with you? Or just adding material when you need something to explain what yours problem? How about your time? Or are you busy man? If you don't have spare time to complete others business, it is make one feel bored faster. And you have spare time? What did you do? Every person has many questions above. They should answer that question because just their can do which. It said that about guide. Book is familiar on every person. Yes, it is correct. Because start from on pre-school until university need this kind of Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) to read.

Ethel Springer:

Don't be worry for anyone who is afraid that this book will probably filled the space in your house, you might have it in e-book method, more simple and reachable. This specific Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) can give you a lot of pals because by you checking out this one book you have factor that they don't and make anyone more like an interesting person. This book can be one of a step for you to get success. This publication offer you information that perhaps your friend doesn't understand, by knowing more than additional make you to be great people. So , why hesitate? Let me have Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition).

Manda Perez:

Guide is one of source of know-how. We can add our expertise from it. Not only for students but in addition native or citizen require book to know the update information of year in order to year. As we know those guides have many advantages. Beside we add our knowledge, can bring us to around the world. With the book Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La

Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) we can consider more advantage. Don't one to be creative people? For being creative person must prefer to read a book. Just choose the best book that acceptable with your aim. Don't possibly be doubt to change your life with this book Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition). You can more appealing than now.

Download and Read Online Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) Christine Cornelius #BMQEHN2KISL

Read Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius for online ebook

Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius books to read online.

Online Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius ebook PDF download

Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius Doc

Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius Mobipocket

Die Rolle der Muse im Künstlerfilm - Analysiert an Hand der Filme "Girl with a Pearl Earring", "La Belle Noiseuse" und "Camille Claudel" (German Edition) by Christine Cornelius EPub