



# Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition)

*Christine Pepersack*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition)**

*Christine Pepersack*

## **Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition)** Christine Pepersack

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,1, Ruhr-Universität Bochum (Germanistisches Institut), Sprache: Deutsch, Abstract: Linda gibt vor, taubstumm zu sein, kann aber sprechen. Sie trifft auf Werner, der auf Schläge steht. Im Nebenzimmer telefoniert Klaus seiner großen Liebe Franziska hinterher. Franziska aber heiratet Holger, den sie erst seit wenigen Wochen kennt. In Franziskas Modegeschäft kauft Rita, die sich auf ihr Idealgewicht gehungert hat, einen Kaschmirpullover. Ihr Mann Fred versteht ihren Schlankheitswahn nicht. Die beiden richten Franziskas Hochzeit aus. Franziska trifft auf die zornige Elke, die mit ihrem Hochzeitskleid durchbrennt.

Mit diesen Worten lässt sich ein kleiner Teil des Figuren- und Beziehungsgeflechts beschreiben, das Doris Dörrie in ihrer Literaturverfilmung "Bin ich schön?" entwickelt. Basierend auf Erzählungen aus ihren Kurzgeschichtenbänden "Bin ich schön?" und "Für immer und ewig" erzählt der Film von sechzehn Protagonisten, deren Lebenswege sich kreuzen. Dabei bewegt Dörrie sich stets auf einem schmalen Grat zwischen Komik und Nachdenklichkeit. Ursprünglich von Dörrie bereits für 1997 geplant, wurde "Bin ich schön?" nach dem plötzlichen Tod ihres Lebensgefährten und Kameramanns Helge Weindler zu Beginn der Dreharbeiten um ein Jahr verschoben.

Das Ergebnis ist ein sehr persönlicher Film mit biografischen Motiven sowie einer immer wieder anklingenden Melancholie, die sich unter anderem in der gesamten "Semana Santa"-Handlung offenbart, jedoch auch Teil der einzelnen Episoden ist. Jeder der Figuren haftet eine gewisse Melancholie an. Diese Arbeit beschäftigt sich zentral mit Dörries Kurzgeschichten – und zwar mit denjenigen, die als Vorlage zu "Bin ich schön?" dienten – und deren Umsetzung in die Filmsprache, wobei der Schwerpunkt auf inhaltlichen und weniger auf formalen Aspekten liegen soll. Dies soll keine medienwissenschaftliche Arbeit sein, sondern eine literaturwissenschaftliche, die den Film genauso wie die Kurzgeschichten als literarischen Text auffasst. Die Analyse geht von einem hermeneutischen Ansatz aus, der sich – ausgehend von u. a. Peter Szondi – in der Literaturwissenschaft entwickelt hat und sich mit "dem Sinnverstehen künstlerischer Texte" auseinandersetzt. Zunächst müssen jedoch einführend die Begriffe Kurzgeschichte – auch im Zusammenhang mit der Problematik einer allumfassenden Gattungsbestimmung – und Episodenfilm definiert und untersucht werden.

 [Download Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ...pdf](#)

 [Read Online Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) Christine Pepersack**

---

**From reader reviews:**

**Lucile Brown:**

As people who live in typically the modest era should be change about what going on or info even knowledge to make all of them keep up with the era that is always change and advance. Some of you maybe will probably update themselves by reading through books. It is a good choice for you but the problems coming to you actually is you don't know what one you should start with. This Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) is our recommendation so you keep up with the world. Why, as this book serves what you want and wish in this era.

**Antoinette Hagen:**

The event that you get from Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) could be the more deep you digging the information that hide inside words the more you get thinking about reading it. It doesn't mean that this book is hard to comprehend but Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) giving you enjoyment feeling of reading. The article author conveys their point in particular way that can be understood by anyone who read the item because the author of this guide is well-known enough. This kind of book also makes your vocabulary increase well. So it is easy to understand then can go together with you, both in printed or e-book style are available. We suggest you for having this kind of Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) instantly.

**Felecia Holst:**

Reading a book can be one of a lot of action that everyone in the world likes. Do you like reading book thus. There are a lot of reasons why people fantastic. First reading a publication will give you a lot of new data. When you read a publication you will get new information because book is one of a number of ways to share the information or maybe their idea. Second, examining a book will make anyone more imaginative. When you looking at a book especially tale fantasy book the author will bring one to imagine the story how the people do it anything. Third, you may share your knowledge to some others. When you read this Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition), you can tells your family, friends in addition to soon about yours guide. Your knowledge can inspire others, make them reading a reserve.

**Jennifer David:**

As we know that book is significant thing to add our knowledge for everything. By a reserve we can know everything we really wish for. A book is a range of written, printed, illustrated or even blank sheet. Every year seemed to be exactly added. This publication Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) was filled about science. Spend your time to add your knowledge about your scientific disciplines competence. Some people has distinct feel when they reading

any book. If you know how big benefit of a book, you can experience enjoy to read a guide. In the modern era like at this point, many ways to get book you wanted.

**Download and Read Online Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition)  
Christine Pepersack #DTXIMPNU6AF**

# **Read Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack for online ebook**

Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack books to read online.

## **Online Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack ebook PDF download**

### **Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack Doc**

### **Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack MobiPocket**

### **Die Kurzgeschichten Doris Dörries im Vergleich zu ihrer Verfilmung "Bin ich schön?" (German Edition) by Christine Pepersack EPub**