



DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition)

Katrin Parigger

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition)

Katrin Parigger

DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) Katrin Parigger

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 2,0, Universität Wien (Theater-, Film- und Medienwissenschaft), Veranstaltung: Ästhetische Destruktion: Destruktion der Ästheten, 12 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Arbeit bezieht sich besonders auf die Hypothese, dass den dadaistischen Aktionskünstlern eine prinzipiell destruktive Haltung zugrunde liegt. Das Hauptinteresse liegt also bei den künstlerischen und zugleich destruktiven Ausdrucksformen vor allem der performativen dadaistischen Aktionskunst.

Nach einem generellen Einblick in den Entstehungskontext sowie in die Intention und Motivation des Dadaismus bzw. seiner Anhänger wird speziell auf die theatralen Aktivitäten und die Beziehung zum Theater eingegangen. Auf Grund der vielen Vertreter des Dadaismus und ihrer vielfältigen Ausdrucksformen muss hier im Rahmen dieser Arbeit eine Einschränkung vorgenommen werden: Im Blickfeld steht die Gründungszeit des Dadaismus, die Zeit des „Cabaret Voltaire“ in Zürich. Denn ohne diese Präsentations- und Aktionsmöglichkeit gleich zu Beginn der dadaistischen Bewegung hätte diese in einer Zeit des Krieges und der Verfolgung wohl kaum eine Chance gehabt, sich zu entwickeln und vor allem die Öffentlichkeit zu erreichen. Weiters werden die dadaistische Theatertheorie sowie die theatralen Ausdrucksformen auf theoretischer Ebene beschrieben; mit Hilfe von poetischen Beispielen wird versucht, einen genaueren Einblick in die damaligen Vorträge und Performances zu geben. Die Texte der relevanten Werke finden sich großteils als Originalzitate im Anhang der Arbeit. Abschließend wird noch einmal grundsätzlich auf die Destruktion und ihre Intentionen eingegangen. Es lässt sich dabei eine grundlegende Unterscheidung zwischen sprachlicher und aktionistischer Destruktion feststellen, deren Formen und deren Wirkung in der Öffentlichkeit ebenfalls beschrieben und veranschaulicht werden.

Ziel dieser Arbeit ist es, die hinter den Aktionen der Dadaisten stehende Einstellung und vor allem die Intention ihrer provokanten Aktivitäten zu erarbeiten. Durch die Anführung eines konkreten Beispiels einer, genauer: der ersten, dadaistischen Performance, wie sie in der Zeit des Ersten Weltkrieges öfters im „Cabaret Voltaire“ oder in der „Galerie Dada“ in Zürich stattfanden, sowie an Hand einiger Quellenverweise auf Originaltexte von Gedichten und Vorträgen soll die Theorie untermauert und bereichert werden.



[Download DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokation ...pdf](#)



[Read Online DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokati ...pdf](#)

Download and Read Free Online DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) Katrin Parigger

From reader reviews:

Shawn Hunter:

Why don't make it to become your habit? Right now, try to ready your time to do the important take action, like looking for your favorite book and reading a book. Beside you can solve your problem; you can add your knowledge by the e-book entitled DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition). Try to the actual book DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) as your pal. It means that it can be your friend when you truly feel alone and beside associated with course make you smarter than ever before. Yeah, it is very fortunate to suit your needs. The book makes you more confidence because you can know almost everything by the book. So, let's make new experience in addition to knowledge with this book.

Geraldine Dube:

In this 21st hundred years, people become competitive in every single way. By being competitive currently, people have to do something to make them survive, being in the middle of often the crowded place and notice by surrounding. One thing that at times many people have underestimated the idea for a while is reading. Yeah, by reading a guide your ability to survive enhance then having chance to endure than other is high. For you who want to start reading some sort of book, we give you that DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) book as beginning and daily reading publication. Why, because this book is more than just a book.

Stephen Bruns:

The actual book DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) has a lot of knowledge on it. So when you check out this book you can get a lot of profit. The book was authored by the very famous author. McDougal makes some research previous to write this book. This book very easy to read you can get the point easily after looking over this book.

Pamela Eckert:

This DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) is brand new way for you who has attention to look for some information since it relieves your hunger of information. Getting deeper you onto it getting knowledge more you know or perhaps you who still having bit of digest in reading this DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) can be the light food for yourself because the information inside this particular book is easy to get by simply anyone. These books develop itself in the form and that is reachable by anyone, yes I mean in the e-book web form. People who think that in reserve form make them feel drowsy even dizzy this reserve is the answer. So there is no in

reading a reserve especially this one. You can find what you are looking for. It should be here for you. So , don't miss the item! Just read this e-book style for your better life as well as knowledge.

Download and Read Online DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) Katrin Parigger #SI1BEJFPN73

Read DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger for online ebook

DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger books to read online.

Online DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger ebook PDF download

DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger Doc

DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger Mobipocket

DADA Zürich: Die performative Aktions-Provokationskunst der Dadaisten und ihre Destruktionsintention (German Edition) by Katrin Parigger EPub